

## PROGRAMMA

<b>J.S.BACH</b>	<i>Toccata in Re min.</i>
<b>M.MILANI</b>	<i>Tango storto (New tango concert)</i>
<b>B.GALUPPI</b>	<b>Presto</b>
<b>M.MILANI</b>	<i>Est (Balcanic dance )</i>
<b>D. ZIPOLI</b>	<i>Largo</i>
<b>M. MILANI</b>	<i>Omaggio a George</i>
<b>D. SCARLATTI</b>	<i>La caccia</i>
<b>FUENTIAGO</b>	<i>Duel (War dance 1)</i>
<b>FUENTIAGO</b>	<i>Ricercar (the old mode)</i>
<b>FUENTIAGO</b>	<i>Fear (War dance 2)</i>

### Prossimo appuntamento

Lunedì 25 luglio 2016

### L'opera a tema: streghe, martiri e regine Sogno di una notte di mezza estate

soprano **LAURA VASTA**  
mezzosoprano **ROSSANA GARIBOLDI**  
pianoforte **ANDREA TURCHETTO**

Direzione Artistica: Marco Leo

## Educatorio della Provvidenza

Corso Trento, 13 10129 – Torino



### Auditorium Orpheus

Corso Gen.Govone 16/A, Torino Tel. 011-595292 011-5681490

### *Aurore musicali*

*Lezioni - concerto per capire e amare la musica*

**Lunedì 18 luglio 2016 ore 20,45**

## VIAGGIANDO NEL TEMPO

### Milani, fisarmonica

e

### Correnti, contrabbasso

Direzione Artistica: Antonella Lo Presti

Una stagione di grande musica lirica e classica, arricchita da un brindisi finale in compagnia dei protagonisti delle serate.

**Ingresso € 5,00** fino ad esaurimento posti  
locale climatizzato, accesso disabili

CON IL PATROCINIO DELLA REGIONE PIEMONTE,  
DELLA CITTÀ DI TORINO E  
DELLA CIRCOSCRIZIONE I CENTRO CROCETTA



CITTÀ DI TORINO



CENTRO CROCETTA

## CONTRABBANDduo

La fisarmonica , mossa da un bisogno di comunicare e di condividere emozioni in musica, si unisce al contrabbasso nella creazione di raffinate armonie, capaci di dare nuovo colore a originali melodie provenienti da diversi paesi del mondo, sostenute da una trama ritmica di grande energia.

La passione per linguaggi fuori dagli schemi, l'invenzione musicale vissuta e trasmessa come gioco e come libera espressione di emozioni e moti dell'animo, unisce e stimola la ricerca di CONTRABBANDduo verso nuove possibilità melodico-ritmiche in un viaggio dalle affascinanti e calde sonorità.

**Mario Milani** fisarmonica e **Luigi Correnti** contrabbasso propongono un percorso di Danze e Composizioni Originali di immediato impatto emotivo nel quale i due strumenti dialogano in un interplay continuo tra musicisti e pubblico.

I brani, tutti originali ricalcano le melodie di danze popolari provenienti da diversi paesi del mondo proponendole in una nuova veste.

Il progetto prende forma stabile in seguito ad una lunga consuetudine di collaborazione in concerti dal vivo tra i musicisti, e anche dalle molte manifestazioni di stima ed incoraggiamento che li hanno stimolati a proseguire in questa ricerca di contaminazione di popolare, etnico, jazz, latino con una scrittura fortemente improntata ai canoni classici ma che lascia spazio anche all'improvvisazione

CONTRABBANDduo manifesta una disponibilità alle avventure musicali, a credere nell'esotismo come ad una categoria dello spirito, del quale il nostro mondo globalizzato ha estremo bisogno. Atmosfere delicate ed intriganti, che dall'occidente all'oriente, dal passato all'era moderna attingono alle suggestioni dei luoghi che hanno segnato punti di svolta per le strade della musica, strade che non conoscono vincoli ma solo libertà ed emozione.

