

PROGRAMMA

J.S. BACH	Preludio e Fuga in La minore, BWV 895
L. van BEETHOVEN	Sonata in Sol maggiore, op.14 n.2: <i>Allegro</i> <i>Andante</i> <i>Scherzo – Allegro assai</i>
F. CHOPIN	2 Mazurke op.24
E. GRIEG	2 <i>Pezzi lirici</i> : Valzer in La minore, op.12 n.2 Melodia popolare, op.38 n.2
A. KACIATURIAN	Toccata in Mi bemolle minore -----
F. SCHUBERT	Piccola Suite di Valzer
R. SCHUMANN	<i>Abendmusik</i> , n.12 dai <i>Bunte Blätter</i> op.99
J. BRAHMS	Intermezzo op.117 n.2
E. GRANADOS	<i>Andaluza</i> (Danza spagnola n.5)
I. ALBENIZ	<i>Tango</i> (n.2 dalla Suite <i>España</i>)
A. CASELLA	Toccata op.6

Prossimo appuntamento

Lunedì 14 novembre 2016

**QUARTETTO NAPOLETANO SU TEMI
DELLA TRADIZIONE
“NAPOLI, ANEMA E CORE”**

Direzione Artistica: Antonella Lo Presti

Educatorio della Provvidenza

Corso Trento, 13 10129 – Torino



Auditorium Orpheus

Corso Gen.Govone 16/A, Torino Tel. 011-595292 011-5681490

Aurore musicali

Lezioni - concerto per capire e amare la musica

Lunedì 7 novembre 2016 ore 20,45

FABRIZIO SANDRETTO PIANOFORTE SOLISTA

Direzione Artistica: Antonella Lo Presti

Una stagione di grande musica lirica e classica, arricchita da un brindisi finale in compagnia dei protagonisti delle serate.

Ingresso € 5,00 fino ad esaurimento posti
locale climatizzato, accesso disabili

CON IL PATROCINIO DELLA REGIONE PIEMONTE,
DELLA CITTÀ DI TORINO E
DELLA CIRCOSCRIZIONE I CENTRO CROCETTA



CITTÀ DI TORINO



CENTRO CROCETTA

FABRIZIO SANDRETTO

Artista nato a Torino il 5/11/1980 (non vedente dalla nascita), nel 2010 ha conseguito il diploma di Pianoforte come privatista al Conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo.

Presso il medesimo Istituto, al termine del "biennio universitario" successivo al Diploma ha conseguito, nel marzo 2014 il dottorato in Musicologia "Specialità Pianoforte", sotto la guida del maestro Francesco Cipolletta.

Dal novembre del 2009 è stato sentito e valutato periodicamente dal maestro Massimiliano Motterle, concertista internazionale.

Su indicazione dello stesso maestro, dal 2010 è seguito negli studi dal maestro Andrea Gherzi (pianista, docente e autore di vari testi musicali).

Parallelamente allo studio del pianoforte ha conseguito la Maturità Linguistica (Inglese, Francese e Tedesco) presso l'Ist. "Maria Mazzarello".

In seguito ha continuato il perfezionamento delle lingue: in Inglese ha conseguito il 9° livello del "Trinity College"; in Tedesco ha conseguito il *Zentralemittelstufenprüfung* (livello medio), presso il "Goethe Institute" (sta preparando l'*Oberstufenprüfung*, livello superiore); in Giapponese nel 2005 ha conseguito il *Proficiency* di 3° livello all'Università Bocconi di Milano. Va segnalato che è il primo "non vedente" in assoluto nel mondo occidentale ad aver effettuato tale esame.

Nel maggio 2015, per il regista Luca Ribuoli, ha tradotto 6 fascicoli ("Personaggi", "Cover Letter", "Biografie", "Sinossi", "Legenda" e "Intenzione di Regia") del film LEV, per la cinematografia tedesca. Nel luglio 2014 ha tradotto e pubblicato un libro di miti, racconti e favole dell'antico Giappone: *I quarantanove Otoginabashi del Giappone del nord* (Edizioni Angolo Manzoni).

Il 13 settembre 2014 in occasione del "Festival del Bonsai" ad Andora (SV) ha presentato il libro: *I quarantanove Otoginabashi del Giappone del nord* (Edizioni Angolo Manzoni).



CONCERTI ESEGUITI:

- 18/10/2008 (Rivoli – sala di mostra di pittura)
Accompagna con musiche di Beethoven, Chopin e Bach, la mostra di pittura della pittrice Chiara Gola.
- 25/4/2009 (Alpette Canavese – Chiesa parrocchiale)
Concerto con musiche di Bach, Chopin, Saint-Saëns e Debussy.
- Natale 2009 (Torino – Ist. Linguist. Cambridge)
Musiche di Bach e Beethoven.
- Natale 2010 (Torino – Ist. Linguist. Cambridge)
Musiche di Beethoven, Chopin e Debussy.
- 23-31/7/2011 (Perinaldo Festival) in occasione della partecipazione al "Corso Master" del maestro F. Cipolletta esegue un concerto con musiche di Beethoven.
- 4/8/2012 (Alpette Canavese – Teatro comunale)
Musiche di Beethoven, Chopin e Brahms.
- 12/12/2014 (Borgomanero – Festa per Natale del Lions Club Borgomanero Cusio)
Musiche di Beethoven, Chopin e Khačaturjan.
- 5/5/2015 (Palazzo Ceriana-Mayneri – Circolo della Stampa Torino)
Musiche di Beethoven e Khačaturjan.
- 13/5/2015 (presso Studi Piatino pianoforti – Torino)
Realizzato video/audio della Toccata di Khačaturjan
ved. Link www.youtube.com/watch?v=8ULktYpiWXU.
- 10/8/2015, Aurore musicali alla Crocetta (Educatore della Provvidenza)
Concerto solistico completo con Bach, Beethoven, Schumann, Chopin e Khačaturjan.
- 24/4/2016, Celebrazioni 71° Anniversario della Liberazione
In collaborazione con il Consolato della Repubblica di Polonia e con il patrocinio della Città Metropolitana di Torino.
Concerto solistico con musiche di Chopin, Brahms, Khačaturjan e Granados.
- 7/5/2016, Spettacolo associativo ONLUS Unione Italiana Ciechi – Sezione di La Spezia. Concerto con musiche di Chopin, Brahms, Casella e Khačaturjan.
- 17/6/2016, Circolo dei Lettori di Torino:
"Fabrizio Sandretto il pianista del buio – Suonare in Braille"
Concerto con musiche di Bach, Beethoven, Chopin, Brahms, Casella, Granados e Khačaturjan.
- 9/10/2016, Palazzo Mistrot di Villarbasce: EQUINOZIO D'AUTUNNO
"Fabrizio Sandretto al pianoforte – Piero Leonardi presentazione e lettura fiabe giapponesi"
Concerto con musiche di Bach, Beethoven, Chopin, Brahms, Casella, Granados, Albeniz e Khačaturjan.